

Històries del Museu Vallhonrat de Rubí

Els colors del jardí



Elena Boixader Baraut i Núria Julià Fosas

Edita: Fundació Museu Vallhonrat

Coordinació: Anna Vallhonrat Miralles

Text: Núria Julià Fosas

Il·lustracions: Elena Boixader Baraut

Disseny i maquetació interior i coberta: Eduard Fernández Villatoro

Correcció: Núria Julià Fosas

Idea original: Núria Julià Fosas

Primera edició: Abril del 2023

ISBN: 978-84-09-49099-8



Fundació Museu Vallhonrat
Ps. Francesc Macià, 80 2a
08191 Rubí
Tel. 93 588 54 99
www.museuvallhonrat.com

Queda prohibida la reproducció total o parcial d'aquest conte

Núria Julià Fosas
Elena Boixader Baraut

Els colors del jardí

col·lecció

Històries del Museu Vallhonrat de Rubí

4

Fundació Museu Vallhonrat

DE BON MATÍ, EL PRESUMIT ESPANTAOCELLS DEL MUSEU S'HA DESPERTAT
I AMB ELS ULLS OBERTS COM TARONGES, NO POT CREURE EL QUÈ HA PASSAT:
L'AIGUA, ELS ARBRES I FINS I TOT LES FLORS... S'HAN QUEDAT SENSE COLORS!
DECIDIT, CAMINA CAP UN GRUP DE NENS I NENES PER DEMANAR-LOS SOCORS.



M'AJUDEU A SABER PERQUÈ ELS COLORS S'HAN APAGAT?,
PERQUÈ ELS PEIXOS DEL SAFAREIG HAN MARXAT?,
PERQUÈ LES FLORS JA NO FAN OLOR?
I EL JARDÍ ESTÀ PLE DE TRISTOR?...



S'APROPEN A UN OCELL I LI PREGUNTEN, QUÈ HA POGUT PASSAR.
ELS RESPÒN QUE HI HA GENT QUE EL MEDI AMBIENT NO VOL RESPECTAR,
QUE LA NATURA S'HA ENFADAT, I TOTS ELS COLORS HA AMAGAT.
ARA, HEM D'ENTENDRE I ESBRINAR, PERQUÈ L'HA CASTIGAT.



DIT I FET, DECIDEIXEN QUE ÉS HORA D'AJUDAR

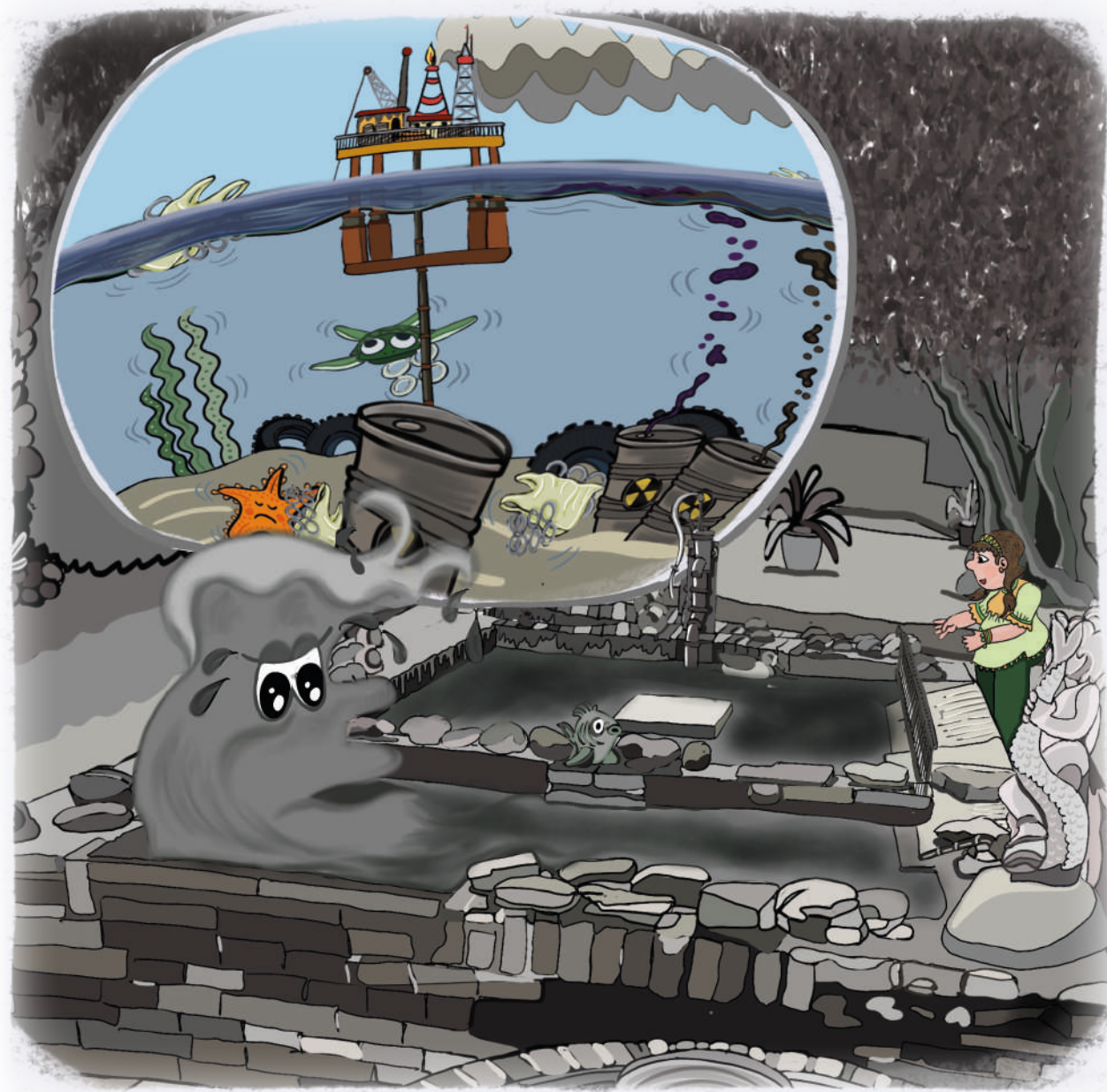
I QUE L'ALEGRIA AL JARDÍ HA DE TORNAR.

NO VOLEN QUE EL PLANETA MORI CONTAMINAT.

CADASCÚ TÉ LA SEVA RESPONSABILITAT.

EL SAFAREIG, ELS EXPLICA QUE MARS I OCEANS SON PLENS DE PLÀSTIC

QUE MATEN ALS PEIXOS, I BANYAR-SE A LES PLATGES, FA FÀSTIC.



LES OLIVERES EXPLIQUEN QUE CREMEN SENSE CONTROL BOSCOS I PRATS,
EL PLANETA SEMBLA UN DESERT, I ELS ANIMALS MOREN OFEGATS.
LA GENT TIRA DEIXALLES I CIGARRETES MAL APAGADES
PROVOCANT INCENDIS I FOGUERES DESCONTROLADES.



LA TORRE DE L'AIGUA, DIU QUE LES FÀBRIQUES HAN CONTAMINAT TANT
QUE ELS PAISATGES I ALGUNS POBLES HAN PERDUT EL SEU ENCANT.

EL CEL JA NO ÉS BLAU, UNA BOIRA GRIS I ESPESA L'HA TAPAT
I L'AIRE BRUT QUE ES RESPIRA PROVOCA ALGUNA ENFERMETAT.



EL POU, EXPLICA QUE BLOCS DE PISOS ALTS NO PAREN DE CONSTRUIR
IPER FER-HO, ESPAIS VERDS I PLACES HAN DE DESTRUIR.
AL PLANETA HI VIU MASSA GENT I CAL FER PISOS ON VIURE,
PERÒ ESSENT CÍVICS, EDUCATS I APRENENT A CONVIURE.



LES FLORS, EXPLIQUEN QUE EL FUM DELS POLÍGONS INDUSTRIALS FA PUDOR.

A LES ABELLES, MALALTES, ELS COSTA VOLAR DE FLOR EN FLOR
I SI EL PÒL·LEN QUE XUCLEN DE LES FLORS NO PODEN TRANSPORTAR...
SENSE AQUEST PETIT GEST, NI UN ARBRE, NI UNA FLOR NOVA, NAIXERÀ.



ELS NENS, PREOCUPATS PERQUÈ EL JARDÍ S'HA QUEDAT SENSE COLOR,
ESTÀN DISPOSATS A TREBALLAR PER VIURE EN UN MÓN MILLOR
I EXPLIQUEN AL JARDÍ, QUE ES FARÀN RESPONSABLES DEL FONS MARÍ,
QUE LES PLATGES NETEJARÀN, I ELS BOSCOS I EL PLANETA CUIDARÀN.



LA NATURA SAP QUE HO FARAN I ELS COLORS ELS HA REGALAT.

EL JARDÍ, CONTENT, TORNA A QUEDAR IL·LUMINAT.

SAP QUE ELS NENS, EL SEU MISSATGE D'AJUT HAN ESCOLTAT.

L'ESPANTAOCELLS SALTA D'ALEGRIA I TORNARÀ A VIGILAR

ALS NENS QUE PEL JARDÍ VULGUIN PASSEJAR.



Pinta aquest dibuix

1



Dibuixa amb ceres de colors l'Arc de Sant Martí



Acaba les frases

3

Buscava un color **TARONJA** semblant a ...

El pot era tan **VERMELL** com

El caramel era més **GROC** que ...

Van pensar que el plat era tan **VERD** com ...

Li deien que aquell to de **BLAU** era semblant a ...

Volia que el llapis fos **VIOLETA** com ...

Li van dir que la sabata era més **NEGRE** que ...

Troba les paraules:

BLANC

VERMELL

BLAU

VERD

GROC

TARONJA

VIOLETA

COLORS



T	R	O	A	J	N	O	R	A	T
A	V	C	N	A	L	B	Y	E	S
T	U	E	A	Z	E	Q	A	P	R
E	N	G	R	O	C	U	D	Q	O
L	H	P	S	M	B	R	A	N	L
O	V	D	M	A	E	T	E	P	O
I	C	S	C	V	L	L	T	S	C
V	T	B	U	I	K	B	L	A	U

UN JARDÍ ENMIG DE LA CIUTAT

Les visites i el tracte amb l'alumnat dels centres educatius que vénen a visitar el Museu Vallhonrat son una de les experiències més grates, perquè son estones que permeten descobrir la increïble capacitat que tenen per observar els detalls i absorbir les explicacions.

El jardí és un nexa d'unió entre la part antiga i la més moderna del museu. Un petit pulmó verd enmig de la ciutat que permet mostrar patrimoni, natura i que és el punt de trobada tant de visitants com de fotografies grupals. Alberga un safareig de doble pica que servia per rentar i esbaldir la roba, tres oliveres mil·lenàries portades d'Amposta, una torre d'aigua, dos pous, un sortidor, una porxada molt peculiar de mitja volta i flora típica de la Mediterrània.

Antigament, les cases tenien un jardí en la part posterior, un tros de terra que permetia cultivar un petit hort, tenir bestiar i jugar sense necessitat de sortir al carrer. Amb el pas dels anys s'han viscuts molts canvis de planejament urbanístic i les noves construccions han prioritzat altres projectes de vida.

En aquest sentit, la protecció dels recursos naturals, el respecte i el compromís pel medi ambient han de ser objectius prioritaris de la societat si volem viure en un món més sostenible. L'estona al jardí, ajuda a prendre consciència de protegir el nostre entorn i per tant, ser responsables no només del nostre benestar sinó també del benestar de les generacions futures.

La Fundació Museu Vallhonrat de Rubí continua treballant amb molta il·lusió i esforç, per mantenir i preservar viu aquest llegat familiar que contribueix a difondre part de la història local a través de les seves col·leccions.

COL·LECCIÓ:

Històries del Museu Vallhonrat de Rubí

1 — Vine al Museu Vallhonrat

2 — 1962 la rierada

3 — La bóta Tona

4 — Els colors del jardí

.... I UN MUNT DE CONTES MÉS PER COL·LECCIONAR!



Imatge del safareig del jardí, amb la torre de l'aigua al fons. Fotografia: Núria Julià Fosas