

SANT GALDERIC. ART I PAGESIA



Benvingudes i benvinguts al Museu Vallhonrat!

Aquest Quadern dedicat a Sant Galderic, pretén divertir-vos i al mateix temps, mostrar-vos les tradicions, a través d'algunes dels més de 9000 peces que s'exposen en aquest museu.

Estàs apunt per aprendre i descobrir coses noves? Pinta a la noia



Has pensat alguna vegada la quantitat d'objectes antics que han format part de la història?, N'hi ha molts i ben diferents i amb aquest Quadern de Sant Galderic, tindràs la oportunitat de descobrir-ne alguns que es troben a les sis sales del Museu Vallhonrat.

Obre bé els ulls i mira'ls bé quan ens vinguis a visitar!

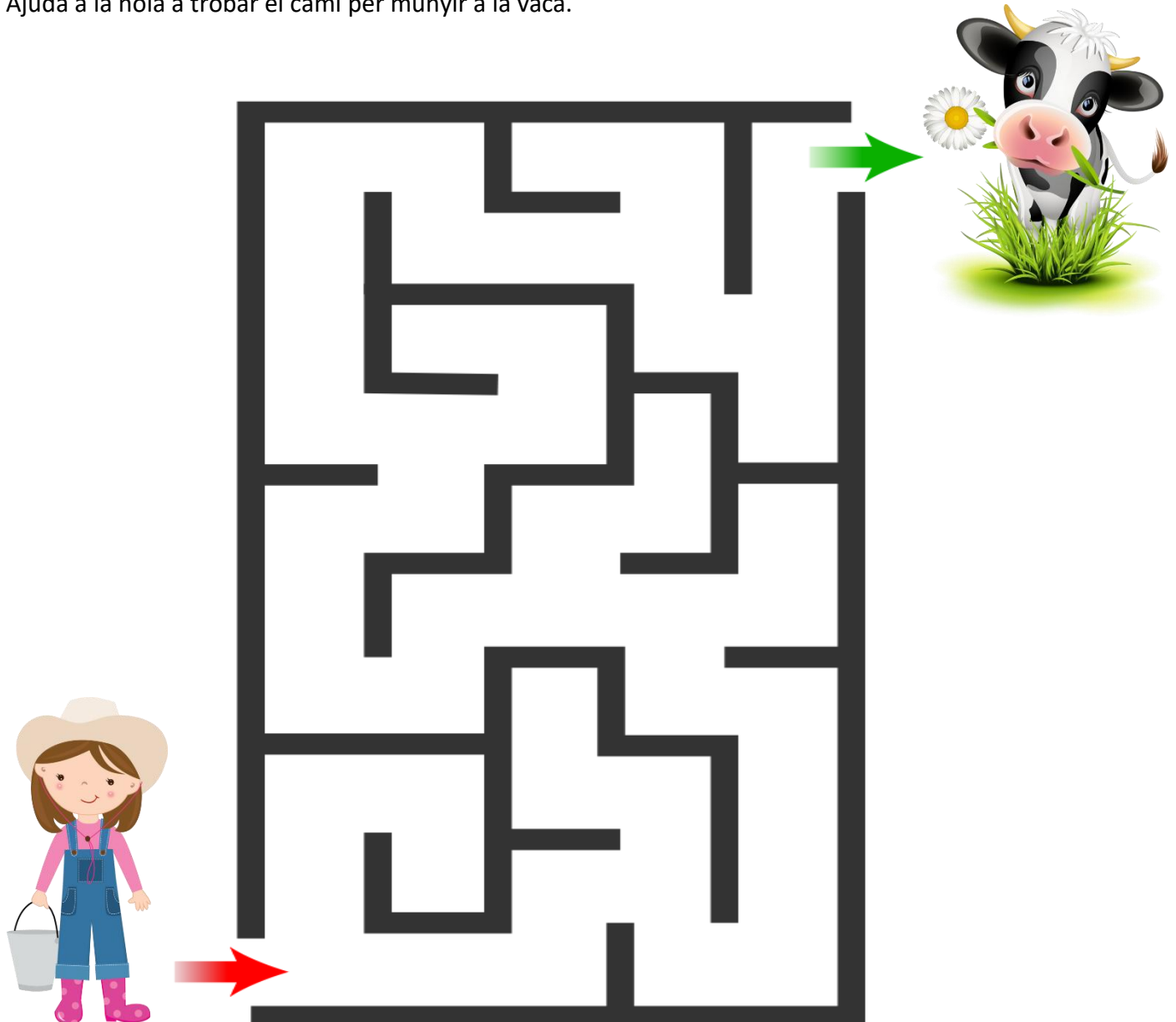
LLETERES

En l'antiguitat, les lleteres eren cubells fabricats en fusta que servia per transportar aigua en les zones rurals, tot i que a Catalunya, les lleteres eren metàl·liques i anaven tapades per conservar el líquid.

Perquè creus que també podrien servir les lleteres?



Ajuda a la noia a trobar el camí per munyir a la vaca.



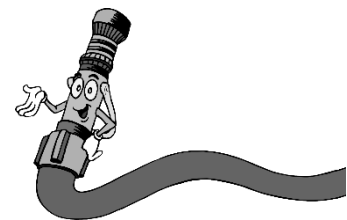
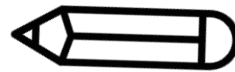
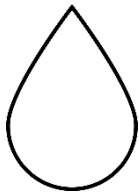
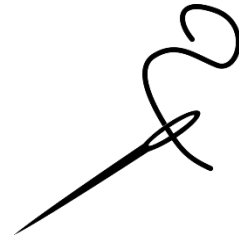
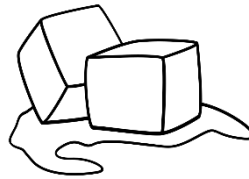
CÀNTIRS

Son recipients fets de terrissa, que serveixen per emmagatzemar i beure líquids (especialment aigua); més estrets de la base que de la part superior, on tenen un broc petit per veure a gallet i un broc més ample per omplir-lo. Alguns, tenen un agafador a la part superior per a transportar-los amb més facilitat.

Antigament, els pagesos omplien els càntirs amb l'aigua del pou i se'ls emportaven a les vinyes on els deixaven sota les oliveres i quan tenien set, després de treballar els camps, bevien l'aigua fresca.



Encercla les imatges relacionades amb la paraula AIGUA:



Amb la sequera que pateix el Planeta, cal vigilar no malbaratar l'aigua i gastar la imprescindible. Anota tres coses que pots fer per estalviar aigua:

PONS CIRAC

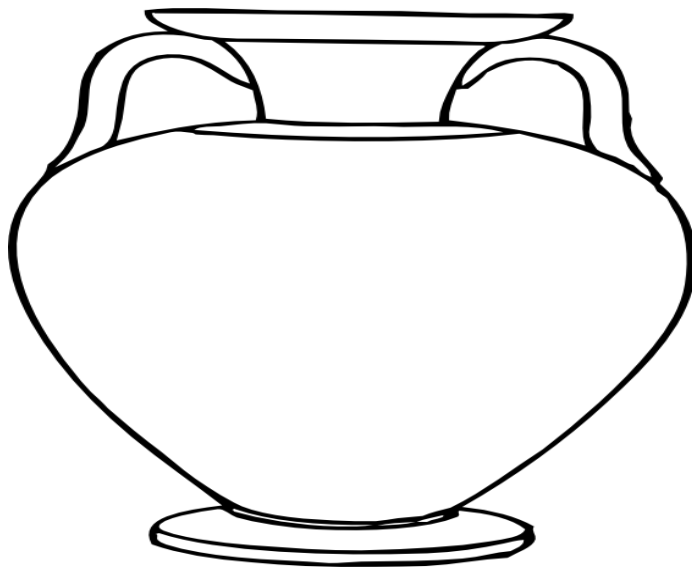
El Museu Vallhonrat exposa una col·lecció única i la més extensa de l'obra d'aquest artista aragonès, fill de la ciutat de Maella. Una obra realitzada amb cristall, que reflexa milers de detalls que es poden treballar amb aquest material tan delicat i fi.

És l'únic creador que ha aconseguit treballar en quatre dimensions i en color objectes com: gerros, quadres i medalles, comptant tan sols amb unes moles com a instrument.



Busca les paraules següents CRISTALL – ARTISTA – MAELLA – ART – CIRAC i crea el teu “gerro”.

C	O	M	P	L	A	U	V	P	C
R	I	E	R	T	B	M	N	T	A
I	K	R	Q	B	C	I	O	S	T
S	F	M	A	E	L	L	A	I	S
T	X	J	N	C	O	U	V	B	I
A	F	P	L	E	I	S	D	A	T
L	S	A	L	G	O	R	E	LL	R
L	O	G	T	R	A	M	T	P	A



MÀSIES

És una construcció rural que té el seu origen en les antigues viles romanes. Son cases amb una gran extensió de terreny dedicat al cultiu agrícola i generalment aïllades del nucli urbà. Al municipi de Rubí, encara n'hi ha algunes com Can Xercavins, Can Calopa, Can Pi de la Serra, Can Balasch, Can Ramoneda i algunes abandonades com la de Can Roig

A banda del propietari, hi havia el masover que era la persona encarregada de cuidar la masia, dels camps de conreu i de preparar el menjar.



Busca la fotografia d'una masia de Rubí, esbrina el seu nom i pensa si t'hi agradaria viure i perquè.

VINYA

La vinya era el conreu més important a Rubí entre 1940 i 1960. Els pagesos treballaven la vinya tot l'any perquè en arribar setembre, pogués donar raïm i un cop xafat i tractat, poder-ne fer vi.

Els ceps però requereixen molta cura i tractaments per evitar-ne plagues i les sulfatadores (com les que veieu a les fotos), eren un objecte imprescindible per fer-hi el tractament de sulfat.



Saps què és la verema? Busca informació i anota-la aquí.

Pinta aquest paisatge i inventa't un títol

.....



ARBRES FRUITERS

Rubí, era un poble ple de camps de conreu, boscos i planúries, on la gent hi anava a treballar i passejar. La frescor d'aquest entorn natural era important pels pagesos i també pels animalons que hi trobaven un bon refugi.

Els pagesos cuidaven molt d'arbres com els ametllers, els tarongers, les oliveres, els llimoners, els presseguers, les figueres i també alguns roures i alzines que plantaven entre vinyes, a l'hort o als jardins de les cases.



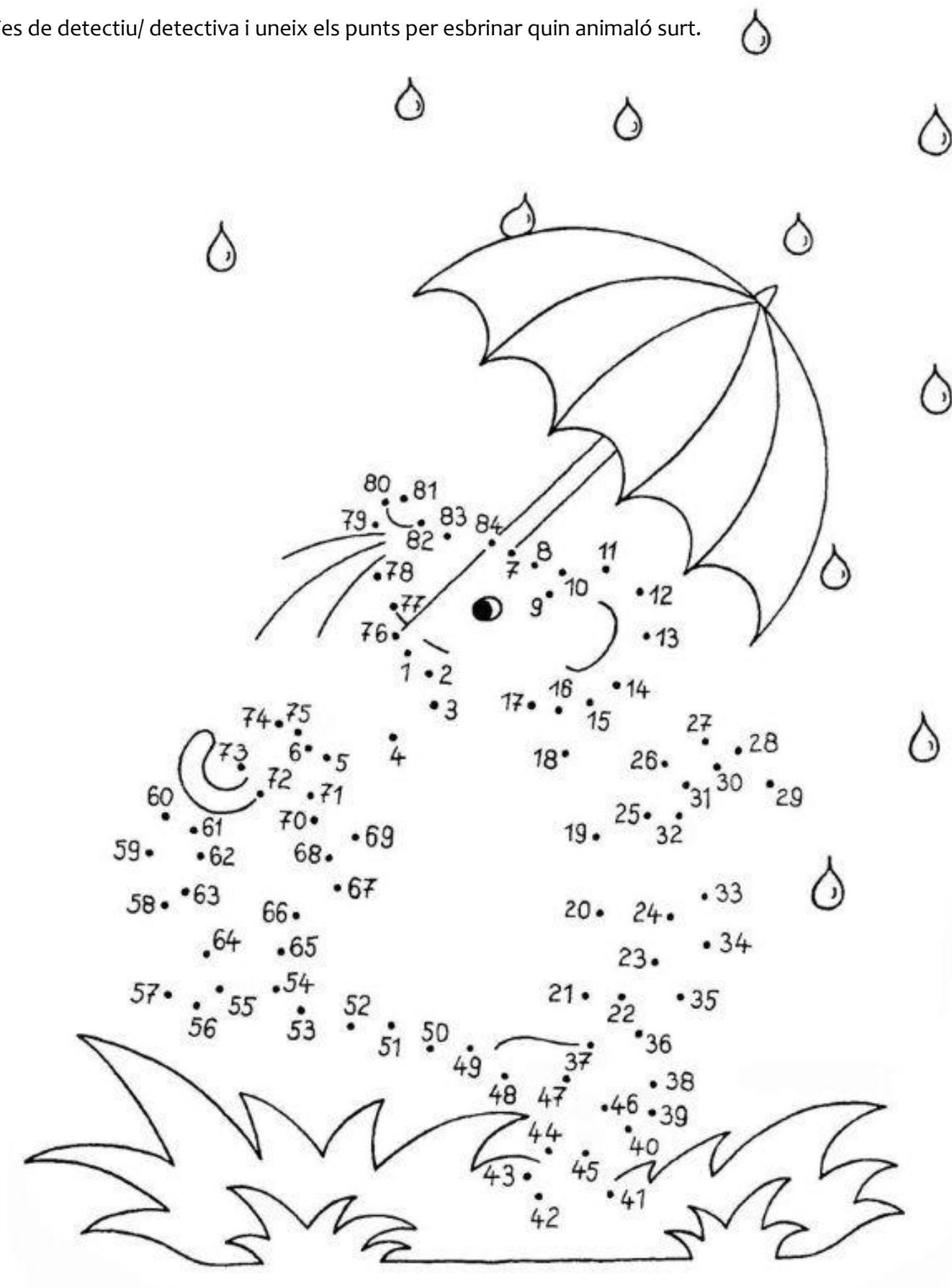
Repassa la línia de punts de les fulles que han caigut dels arbres.



ANIMALS DE CAMP

Al camp hi ha tota mena d'animals que viuen damunt els arbres, que s'amaguen sota terra, que surten a menjar per la nit, que dormen a raconets molt amagats i que costen molt de veure. Son éssers vius que, encara que no siguin domèstics, també s'han de respectar perquè formen part de la Natura i a la seva manera, també cuiden l'entorn natural.

Fes de detectiu/ detectiva i uneix els punts per esbrinar quin animaló surt.



MUSEU VALLHONRAT

El Museu Vallhonrat de Rubí, ha celebrat el 70è aniversari. Fou fundat pel senyor Miquel Vallhonrat Grau, que sempre havia tingut un interès especial a conservar objectes que per alguna raó, creia que tenien un valor sentimental o històric.

L'afició pel col·leccionisme, la va encomanar al seu fill Pere Vallhonrat Guiu que va seguir ampliant, restaurant i adquirint peces centenàries i amb història per completar les exposicions.

Pinta el dibuix amb mil-i-un colors!

