

## 1.- Memòria d'actes i activitats al 2020.

**1.- Dilluns 2 de Març: Assemblea sobre pensionistes de Rubí.** Organitza el Sr. Josep Maria Pijuan. Es reivindica sobre la defensa de les pensions públiques a Rubí i es celebra amb un pica-pica els dos anys de l'assemblea. Hi assisteixen unes 50 persones. Acte gratuït.



**2.- Dia 1 i 15 de Març: Associació Escacs de Rubí.** La trobada s'organitza per realitzar el campionat de Catalunya. Ho organitza Antonio Muñoz Esteve. Hi assisteixen unes 30 persones. Acte gratuït.



### 3.- La Fundació del Museu Etnogràfic Vallhonrat de Rubí, presenta un llibre que recull la creació del llegat familiar i dona veu al món del col·leccionisme local.

El llibre, *Història del Museu Etnogràfic Vallhonrat de Rubí i del món del col·leccionisme, l'art i la cultura de Rubí a través de la seva gent*, que es divideix en dues parts: la primera, relata la història de la nissaga Vallhonrat, la creació d'aquest emblemàtic museu, fa una ressenya a algunes peces exposades en les vuit sales que el formen i tanca amb un recull dels fets més destacats. La segona part dona protagonisme al món del col·leccionisme local a través del testimoni de persones que han fet d'una afició, un petit món. Llibre escrit per Núria Julià Fosas i dissenyat per Eduard Fernández Villatoro. Baix la direcció de Pere Vallhonrat director de la fundació i amb la col·laboració d'Anna Vallhonrat.

S'han editat 850 exemplars numerats. La Fundació del Museu lliurarà un exemplar del llibre a cada centre educatiu de la ciutat, així com a entitats, particulars i organismes amb els que manté una relació més estreta.

Es presentarà al mes de Gener 2021 aprofitant l'entrega de premis als nens i nenes que van fer un dibuix i han estat seleccionats pel llibre.



The book cover features a photograph of a stone statue of a woman in profile, looking down, set against a background of a courtyard with a tall brick tower and a building. The text is arranged in a clean, modern layout.

*El llibre que teniu a les mans plasma la història del Museu Etnogràfic Vallhonrat de Rubí, mostra l'essència d'aquest espai cultural i ens permet mirar enrere i conèixer-ne els inicis, així com les etapes de transformació i la riquesa de peces úniques que, en diferents àmbits, ajuden a entendre part de la història. Planes on es barregen la nostàlgia de records passats, la implicació de molts professionals i l'esperança de continuar treballant per recuperar i conservar peces i exposar-les a la ciutadania. La importància del col·leccionisme local també té cabuda en aquesta publicació, que pretén agrair la dedicació d'entitats i particulars que formen part d'aquest món tan especial i que tenen com a objectiu reunir infinitat d'objectes perquè recullen històries, anècdotes i necessiten temps per ser explicats i mostrats amb orgull. Si us estimeu Rubí, us agradarà llegir la història d'aquest museu tan emblemàtic de la ciutat.*

Editat per:

**FUNDACIÓ**  
Museu Etnogràfic  
de Rubí **Vallhonrat** +

Amb el suport de:

**Ajuntament**  
de Rubí

**Vallhonrat**  
PTINQUES

HISTÒRIA DEL MUSEU ETNOGRÀFIC VALLHONRAT DE RUBÍ  
I DEL MÓN DEL COL·LECCIONISME, L'ART I LA CULTURA DE RUBÍ A TRAVÉS DE LA SEVA GENT

Fundació del Museu Etnogràfic Vallhonrat  
Passeig de Francesc Macià, 80, 2a planta. 08191 RUBÍ (Barcelona)  
Tel. 93 588 54 99  
A/e: info@museuvallhonrat.com  
Web: http://www.museuvallhonrat.com

**M**

**HISTÒRIA DEL MUSEU  
ETNOGRÀFIC VALLHONRAT DE RUBÍ**  
I DEL MÓN DEL COL·LECCIONISME, L'ART I  
LA CULTURA DE RUBÍ A TRAVÉS DE LA SEVA GENT

**4.-Del 18-27 Setembre: Exp. masies de Rubí Sr. Lupe Villaret** amb col·laboració de Jordi Vilalta.

Lupe Villaret ha pintat uns 46 quadres que representen totes les masies de Rubí, en un format DIN A 4 aproximadament. També hi ha 15 llocs emblemàtics o desapareguts de la ciutat de Rubí. També té algunes altres imatges més grans i un mapa de les masies. Han assistit unes 301 persones. Pel tema del coronavirus no es va fer inauguració. La sala s'ha cedit gratuïtament.



## 5.-Dia 28 Setembre: Assamblea de socis i socies. A les 18h.

Organitzada per Aula Extensió universitària de Rubí. Acte gratuït. Han assistit unes 40 persones.

### SETEMBRE

**Dilluns 28** a les 18 h, a l'Auditori Museu Vallhonrat.  
**Assamblea de socis i sòcies**

### OCTUBRE

**Dijous 1** a les 18 h, als jardins de l'Ateneu.

**Acte inaugural del curs 2020-2021**  
**«Els recursos de comunicació dels cantants d'òpera»**

A càrrec de **Marcel Gorgori Argemí**, periodista de ràdio i televisió, especialitzat en divulgació. Director Artístic. Creatiu de SIMFONOVA, entitat que té per objectiu la creació d'espectacles d'òpera i de música simfònica d'alta qualitat (Òpera de què vas?), però integrant procediments comunicatius innovadors, que garanteixen l'interès, tant del públic aficionat, com del neòfit.

**Dijous 8** a les 18 h, a l'Auditori Museu Vallhonrat.

**Seminari (1): «El tàndem Casas-Rusiñol»**  
A càrrec de **Jordi González Llàcer**, doctor en Història de l'Art per la UAB.

*A finals del segle XIX la ciutat de París va marcar tots els artistes que la van visitar. A Barcelona, fins que Ramon Casas i Santiago Rusiñol no van mostrar a la Sala París les obres que havien pintat a París al voltant de 1890, no es va donar pas al modernisme.*

**Dilluns 19** a les 18 h, a l'Ateneu Municipal.

**Tertúlia: «L'urbanisme a Rubí»**

Exposa el tema **Vicenç Rabadán**, professor del Departament de Mitjans de Comunicació i Cultura de l'Àrea de Periodisme de la UAB. Exregidor de l'Ajuntament de Rubí. Exclúsiu per a les persones sòcies inscrites (màxim 15).

**Dijous 22** sortida a les 9 h de l'estació FGC o a les 10 h del passeig de Gràcia, 53 (cantonada amb Consell de Cent)

**Visita cultural guiada: «La burgesia a Barcelona. Visita al Liceu i al Cercle del Liceu»**  
*La burgesia catalana va configurar Barcelona tal i com la coneixem. Fem un tomb pels carrers on passejaven,*

*com es divertien, a quines botigues compraven o on anaven a dinar.*

Preu: 25 € socis i 30 € no socis  
Inclou: entrades + visita guiada al Liceu i al Cercle.  
No inclou: transport  
Inscripció (fins el 15 d'octubre): [www.aularubi.cat](http://www.aularubi.cat) (màxim 25 persones)

**Dilluns 26** a les 18 h, a la Biblioteca Mestre Martí Tauler.

**Conferència: «Dret civil vigent a Catalunya»**  
A càrrec de **Maria Ysàs Solanes**, doctora en Dret per la UAB.

*La conservació, modificació i desenvolupament del dret civil de Catalunya ha passat per diverses fases. La Generalitat que té competències exclusives en matèria de dret civil pretén una regulació comparable a la dels països capdavanters de la Unió Europea.*

**Dimecres 28** a les 18 h, a la Biblioteca Mestre Martí Tauler.

**Conferència sobre l'obra «Qui és»**  
A càrrec de **Marius Serra**, llicenciat en Filologia anglesa, escriptor, periodista, enigmista català.

*Marius Serra ens parla del seu llibre Quiet que va escriure fa deu anys sobre l'experiència de ser pare d'un fill amb paràlisi cerebral. Ara el text ha pres forma amb l'obra de teatre: Qui és?*

Organitza: Biblioteca Mestre Martí Tauler

Hi col·labora: Aula d'Extensió Universitària de Rubí

### NOVEMBRE

**TALLER DE FOTOGRAFIA BÀSICA**

Dies: 4, 11, 18 i 25 de novembre

Lloc: Sala d'El Gra (Antiga Estació)

Horari: d'11 a 13 h

Preu: gratuït

Inscripció: [www.aularubi.cat](http://www.aularubi.cat)

Exclúsiu per a les persones sòcies inscrites (Màxim 15).

Cal portar màquina de fer fotos i/o mòbil.

A càrrec de **Manel Miras**, president del Grup Fotogràfic El Gra i membre de la Comissió de cultura del Casal de la Gent Gran

**Diumenge 1** a les 18.30 h, al Teatre Municipal La Sala.

**Teatre: «Qui ets?»**

*En Llullu nascut amb paràlisi cerebral ha d'anar en cadira de rodes i mai no podrà caminar. En un càmping de l'Empordà on passen uns dies en família, el seu pare es queda embadalit veient com corre el cosí d'en Llullu i té un somri: algun dia veurà córrer el seu fill.*

*Basada en l'obra narrativa Quiet de Marius Serra, és un cant a la vida i a la comprensió de nosaltres mateixos des dels reptes que ens imposen els altres.*

Tancarà l'acte l'autor i la Fundació Nexa.

Preu: 15 € i/o 11,25 € (carnet biblioteca, majors de 65 anys o grups de 10 o més persones)

**Dijous 5** a les 18 h, a l'Auditori Museu Vallhonrat

**Seminari (2): «El postmodernisme»**

A càrrec de **Jordi González Llàcer**, doctor en Història de l'Art per la UAB.

*Considerem el postmodernisme com el conjunt de tendències i estils artístics individuals que, després del modernisme, representen la consolidació dels nous conceptes de modernitat.*

**Dilluns 9** a les 18 h, a l'Ateneu Municipal

**Tertúlia: «Els medicaments: en fem un mal ús?»**

Exposa el tema **Ramon Belver**, auxiliar jubilat de la farmàcia Batallé de Rubí.

Exclúsiu per a les persones sòcies inscrites (Màxim 15).

**Dijous 19** a les 9.30 h sortida des dels FGC o a les 10.45 h a la porta de la Catedral (Matinal)

**Visita cultural guiada: «Un secret amagat dels gremis de Barcelona: la Casa de la Seda». Dinar als 4 Gats (opcional)**

Preu: 20 € socis i 24 € no socis

Inclou: entrades + visita guiada a La Casa de la Seda

No inclou: transport ni dinar

Preu dinar: 19 €

Inscripció (abans del 12 de novembre): [www.aularubi.cat](http://www.aularubi.cat) (màxim 30 persones)

**6.- Dijous 1 Octubre 2020.** Com a acte inaugural, l'Aula Extensió Universitària de Rubí organitza la xerrada **«Els recursos de comunicació dels cantants d'òpera»**.

A càrrec de Marcel Gorgori Argemí, periodista de ràdio i televisió, especialitzat en divulgació. Director Artístic Creatiu de SIMFONOVA , entitat que té per objectiu la creació d'espectacles d'òpera i de música simfònica d'alta qualitat (Òpera de què vas?), però integrant procediments comunicatius innovadors, que garanteixen l'interès, tant del públic aficionat, com del neòfit. Acte gratuït. Han assistit unes 40 persones.



### **7.-Dijous 8 Octubre: Seminari (1): El tàndem Casas-Rusiñol. A les 18h.**

A càrrec de Jordi González Llàcer, doctor en Història de l'Art per la UAB. A finals del segle XIX la ciutat de París va marcar tots els artistes que la van visitar. A Barcelona, fins que Ramon Casas i Santiago Rusiñol no van mostrar a la Sala Parés les obres que havien pintat a París al voltant de 1890, no es va donar pas al modernisme.  
Organitzada per Aula Extensió Universitària de Rubí. Acte gratuït. Han assistit unes 40 persones.



### **8.-Dijous 5 Novembre: Seminari (2): «El postmodernisme». A les 18h.**

A càrrec de Jordi González Llàcer, doctor en Història de l'Art per la UAB. Considerem el postmodernisme com el conjunt de tendències i estils artístics individuals que, després del modernisme, representen la consolidació dels nous conceptes de modernitat. Organitzada per Aula Extensió universitària de Rubí. *Aquesta conferència estava prevista però finalment no es fa pel tema de la pandèmia. Anul·lada. ONLINE.*

### **9.-Dijous 3 Desembre: Seminari (3): «El Noucentisme». A les 18h.**

A càrrec de Jordi González Llàcer, doctor en Història de l'Art per la UAB. El noucentisme va ser un moviment cultural i ideològic molt present a la Catalunya dels primers trenta anys del segle XX. El seu programa modernitzador i catalanista es reflectia en la literatura i l'art del moment, però també va influir en el desenvolupament científic i econòmic de principis de segle.  
Organitzada per Aula Extensió universitària de Rubí. *Aquesta conferència estava prevista però finalment no es fa pel tema de la pandèmia. Anul·lada. ONLINE*

## 10.- Del 9 al 17 Novembre: Exposició 20 anys de l'arribada del tren elèctric a les Fonts de Rubí.

Exposició organitzada per GCMR, CER i Ass. Veïns de les Fonts de Rubí. Es tracta de 24 panells on s'explicarà la història de l'arribada del tren a les Fonts i l'origen d'aquesta localitat. També hi ha una interessant pel·lícula sobre Les Fonts als anys 20. Aquesta exposició es podrà veure del 9 al 17 Novembre de 18h a 20h a l'Auditori Vallhonrat por la Plaça Montserrat Roig, s/n de Rubí. El diumenge estarà oberta de 12h a 14h.

El 17 de novembre a les 19.30 van fer en format virtual la conferència de Jaume Ribot "Els trens històrics de la Línia del Vallès". Es podrà veure al Facebook del Centre d'Estudis Rubinencs i al de l'Associació de Propietaris i Veïns de Les Fonts, així com a Instagram. Han assistit unes 50 persones. Per tema covid-19 no es va fer inauguració. La sala s'ha cedit gratuïtament.

